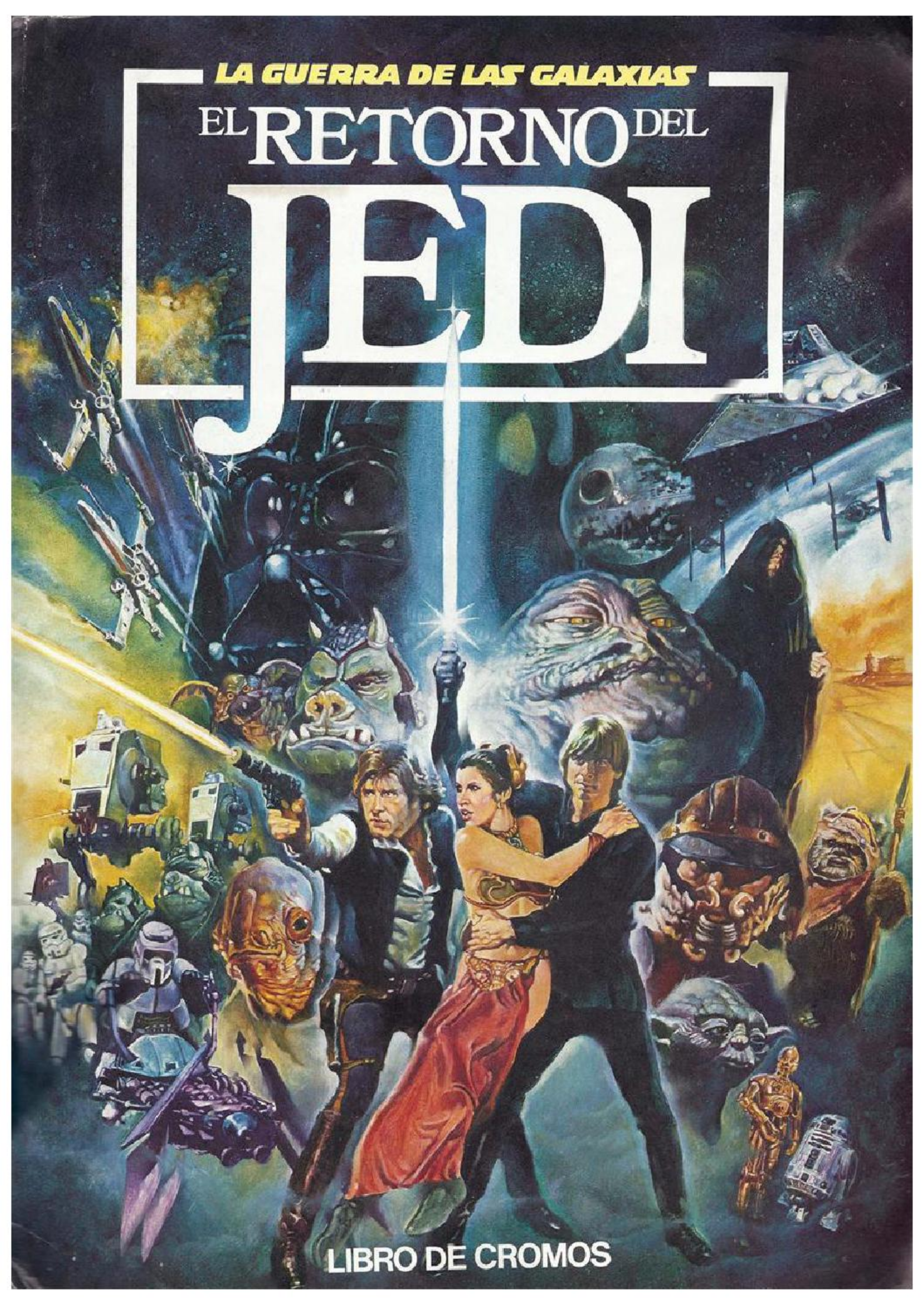


LA GUERRA DE LAS GALAXIAS

EL RETORNO DEL

JEDI

LIBRO DE CROMOS



Queridos amigos:

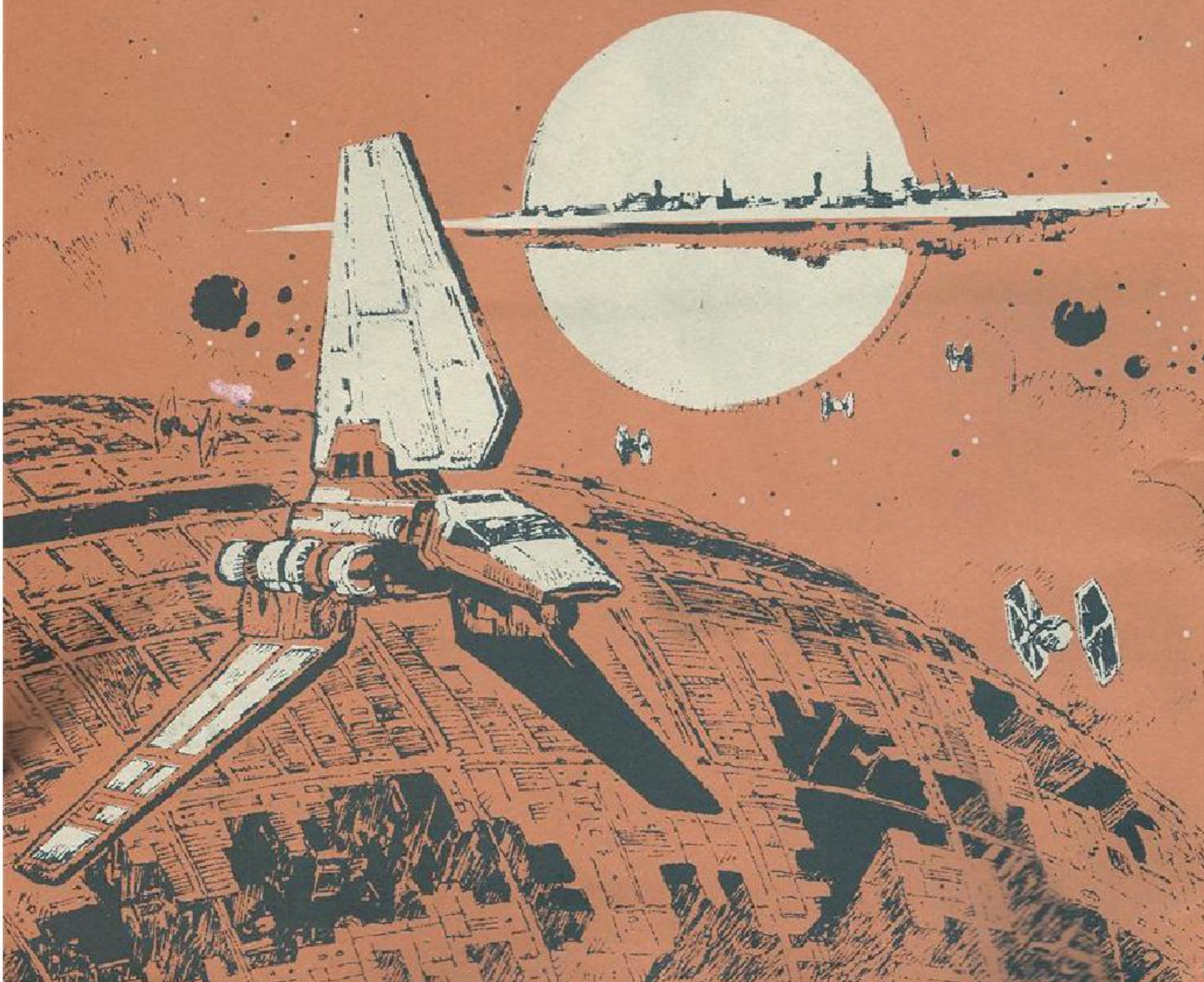
La saga de la «Guerra de las Galaxias», es, sin duda, lo más importante que hasta la fecha se ha realizado en el cine, en cuanto a aventuras espaciales de ciencia ficción. Estamos seguros que todos vosotros habréis disfrutado viviendo las fantásticas aventuras de Luke, Han Solo, Princesa Leia, etc.

Os ofrecemos en este álbum, además de la aventura completa de «El retorno del Jedi», un pequeño resumen de las dos primeras películas de esta serie: «La guerra de las Galaxias» y «El Imperio Contraataca». Hacemos esta breve presentación, con el fin de que os sirva de recordatorio y podáis enlazar mejor con las nuevas y emocionantes peripecias de nuestros héroes.

INDICE

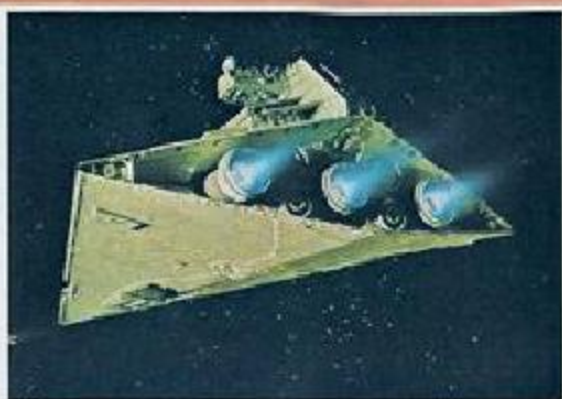
La Guerra de las Galaxias
El Imperio Contraataca
Presentación principales personajes
El retorno del Jedi

Del cromó nº 1 al 12 inclusive
Del cromó nº 13 al 24 inclusive
Del cromó nº 25 al 36 inclusive
Del cromó nº 37 al 200 inclusive



El imperio, insoportable dictadura, pretende sojuzgar a todos los pueblos galácticos. Un planeta artificial, la «Estrella de la Muerte» es la base desde la que tratan de dominar la galaxia.

La «Estrella de la Muerte» es un ingenio de destrucción, prácticamente inexpugnable, pero... la Princesa Leia, de la Alianza Rebelde ha descubierto su punto vulnerable.



1. Un crucero imperial ataca y aborda la nave de la Princesa Leia, para impedir que pueda comunicar el secreto del punto débil de la «Estrella de la Muerte» a los rebeldes.



2. Tras feroz combate, en el que perecen casi todos los soldados fieles a Leia, la suerte está echada y la nave rebelde es ocupada por las fuerzas imperiales.



3. El cruel Darth Vader ha dirigido la operación y ahora interroga a la Princesa Leia.
—¿Dónde están los planos de la «Estrella de la Muerte»?
pregunta, amenazador —Habla, o lo vas a pasar muy mal.



4. Leia, poco antes de ser capturada, ha podido esconder los planos de la «Estrella de la Muerte», en el interior de su pequeño y fiel robot R2-D2, junto con un mensaje dirigido a Obi Wan Kenobi.



5. R2-D2 en compañía de otro robot androide, C3-PO, llegará a un planeta lejano en donde se encuentra la granja de Luke Skywalker. Luke es un joven que aspira a ser piloto espacial. Luke adquiere los dos robots a los Jawa, ladrones de chatarra y de robots abandonados, quienes se habían apoderado de ellos.



6. Los circuitos de R2-D2 han quedado averiados y Luke, que además es un excelente ingeniero, los revisa en presencia de C-3PO. La reparación efectuada por Luke activa a R2-D2 y pone en marcha el mensaje de Leia.



7. Luke se pone en contacto con Obi Wan Kenobi y por medio de R2-D2 le da a conocer el mensaje de Leia pidiendo socorro y exponiendo los puntos vulnerables de la «Estrella de la Muerte». El mensaje es comunicado en tres dimensiones con la figura de la Princesa Leia.



8. En las aventuras que siguen, Obi Wan Kenobi se enfrenta al siniestro Darth Vader, antiguo Jedi y hoy al servicio del maléfico Imperio. El combate no finaliza, y la batalla no ha hecho más que empezar.



9. Luke y Obi Wan Kenobi, huyen de la base del Imperio en la nave que estaban prisioneros, en la nave de un aventurero del espacio: Han Solo. Han y su segundo, el extraño y leal Chewbacca, se dirigen a la base rebelde esquivando los ataques de los cruceros imperiales.



10. Las fuerzas rebeldes atacan la «Estrella de la Muerte», sede del maligno Imperio.



11. Luke Skywalker, es, por fin, piloto espacial. En la batalla recibe su bautismo de fuego. Luke se destaca por su arrojo y pericia.



12. Tras la victoria, Luke, Han y Chewbacca, héroes de la batalla, reciben el homenaje y reconocimiento de los rebeldes, homenaje que preside Leia. Pero no termina aquí esta historia...

En esta segunda historia galáctica que es «El Imperio Contraataca», los rebeldes se han refugiado en un planeta helado y sin vida.

Su base, en la que construyen febrilmente nuevas aeronaves espaciales, es subterránea. Luke Skywalker y todos sus amigos están en ella, aunque las circunstancias los separarán durante mucho tiempo.



13. Tras una patrulla de rutina, Luke ayudado por Han Solo, que ha salido a socorrerle, detecta la presencia de enemigos. El Imperio ha averiguado donde están los rebeldes y prepara un ataque en gran escala.



14. Una feroz batalla se entabla sobre la superficie del planeta helado entre las naves rebeldes y los ejércitos imperiales. El ingenio rebelde podrá contra la fuerza bruta del Imperio, una vez más, e impedirá la catástrofe. Pero el planeta helado tiene que ser evacuado.



15. En la evacuación, Luke se va separando de sus amigos. Entonces se dirige a un pequeño planeta verde, sobre el que realiza un aterrizaje de emergencia. Allí está Yoda, un pequeño y extraño ser que le introducirá en los secretos de los Jedi.



16. Por su parte, Han Solo, Leia, Chewbacca y los robots han llegado a una estación espacial, cuyo director es Lando Calrissian, amigo de Han.
—Aquí estaremos a salvo del Imperio— dice Han.



17. Pero Lando ha recibido fuertes presiones de Darth Vader, quien a bordo de la estación espacial prepara una trampa para nuestros amigos.
—¡Los quiero vivos!— ruga el siniestro Vader.



18. La trampa se pone en marcha y nuestros amigos son apresados apenas sin lucha.
—¡Soladme, canallas!— grita la Princesa Leia, revolviéndose.
—¡Waaaaa!— ruga Chewbacca, al verse atrapado.



19. Han Solo es condenado por Darth Vader a ser hibernado, congelado por la acción del carbono.
—No me olvides, Leia— dice sereno Han, mientras camina hacia el temible agujero en el que quedará helado.



20. Han Solo ya está congelado. Lando contempla la estatua inerte en la que se ha convertido su amigo y se arrepiente de su debilidad, que le ha hecho traicionar a sus compañeros. Decide enfrentarse a Vader y activa el mecanismo de autodestrucción de la estación espacial.



21. Entre tanto, Luke ha llegado a la estación espacial, tras abandonar el pequeño planeta de Yoda. Luke, provisto de la espada de la luz de los Jedi va en busca de Darth Vader.
—Pagarás por lo que le has hecho a Han—, grita, enfrentándose a Vader.



22. Una feroz lucha se desarrolla en la estación espacial entre Vader y Luke. Se cruzan una y otra vez sus espadas de luz, hasta que la mayor experiencia de Vader pone a Luke en situación delicada. Vader le ofrece ayuda, pero Luke la rechaza.



23. Mientras tanto, la estación espacial empieza a desintegrarse y la nave de Han pilotada por Chewbacca y Leia, ha recogido a Luke.



24. Leia, Luke, C-3PO y R2-D2 contemplan el espacio.
—Quizás ahora haya paz— dice Leia.
—No habrá paz mientras subsista el Imperio y gentes como Vader— le responde Luke.

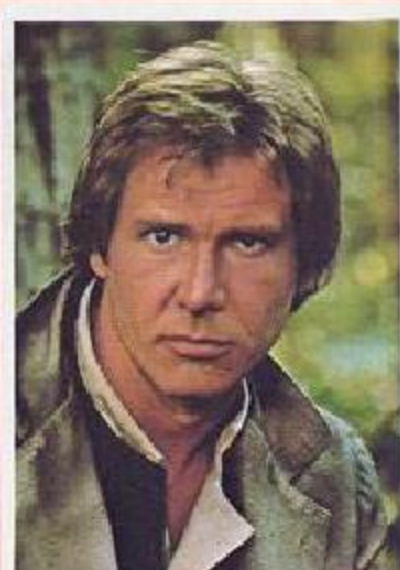
PERSONAJES PRINCIPALES DE "EL RETORNO DEL JEDI"



25. Luke Skywalker. Piloto espacial cuyo desconocido origen le impulsa a buscar la verdad de su vida constantemente.



26. Leia Organa. Princesa de Alderaan, líder de las fuerzas rebeldes contra el Imperio.



27. Han Solo. Piloto espacial aventurero y contrabandista. No es tan clínico como pretende aparentar.



28. Lando Calrissian. Amigo de Han y amante, asimismo, de correr aventuras.



29. Chewbacca. Fiel segundo o lugarteniente de Han Solo.



30. R2-D2 y C-3PO. Robots de Leia, ahora también al servicio de Luke, Han y el resto de nuestros amigos.



31. Paploo, extraño ser, habitante de la selva de la verde luna de Endor.



32. Darth Vader. Jefe supremo de las tropas y fuerzas del maligno Emperador.



33. El Emperador, que encarna la maldad más absoluta.



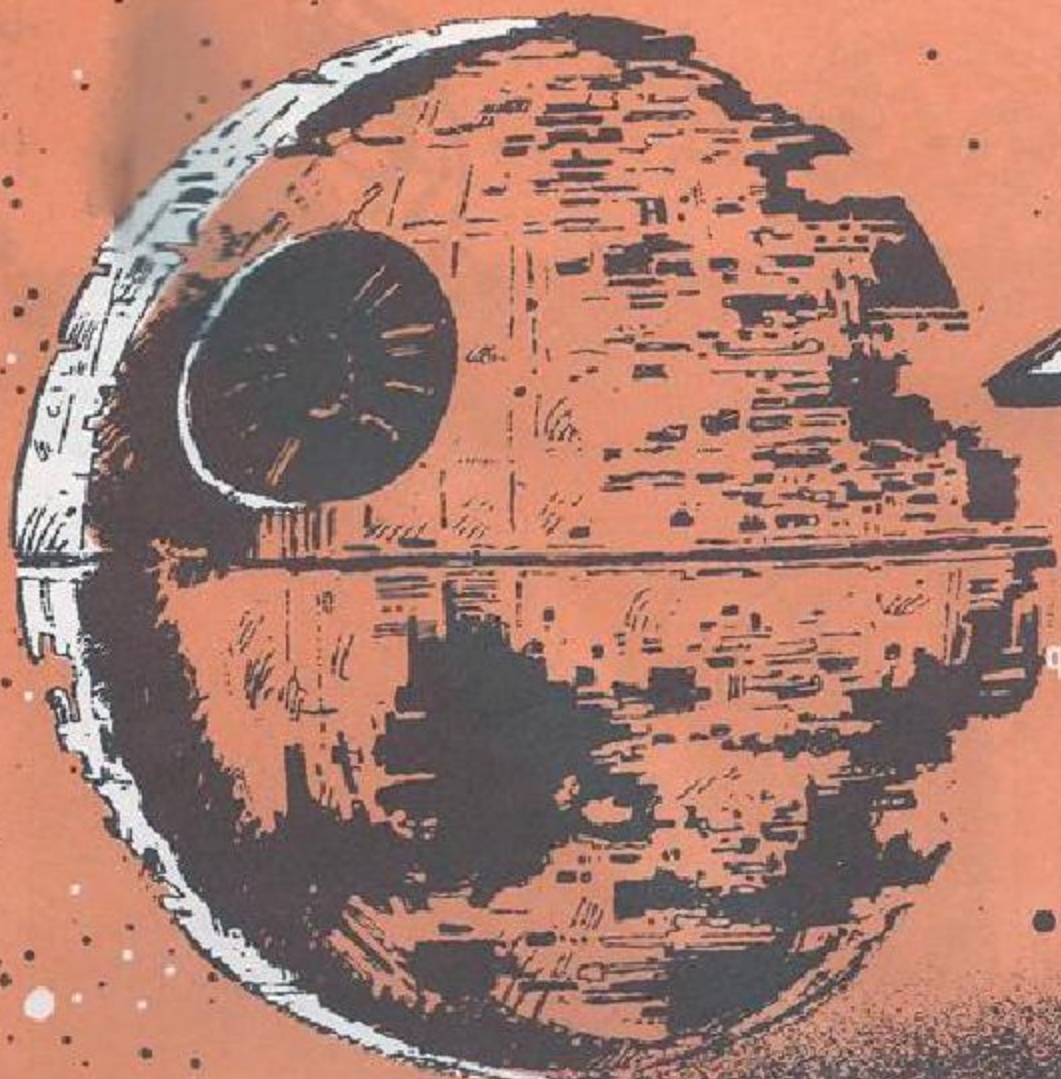
34. Jabba. Repugnante y viscoso rey del hampa intergaláctica.



35. Bib Fortuna, grotesco gángster, brazo derecho de Jabba, el rey del hampa intergaláctica.



36. Copiloto rebelde Nien Nunb.



La Alianza Rebelde está preparando un golpe definitivo contra el Imperio. Formarán una Armada Gigante, pero ignoran que el Imperio está construyendo una nueva estación espacial más temible que la antigua Estrella de la Muerte, que fue destruida en la primera guerra galáctica.



39. Entre tanto, a muchos miles de kilómetros, en Tatooine, C3-PO y R2-D2 se aproximan al palacio del repugnante Jabba, rey del hampa intergaláctica. —Ya estoy harto —se lamenta C3-PO— Siempre que hay que hacer algo arriesgado nos lo encargan a nosotros.



40. C3-PO y R2-D2 son introducidos en el interior del palacio de Jabba por otro androide. —No conseguiremos salir de aquí sanos y salvos— gime C3-PO.



41. C3-PO y R2-D2 entran en el salón del trono de Jabba, el rey del hampa intergaláctica. —Traemos un mensaje para ti, ¡oh poderoso Jabba!— clama el atemorizado C3-PO.



45. C3-PO, tiembla ante la posibilidad de quedarse en el palacio de Jabba. Los más raros y repugnantes personajes de siniestra catadura pululan por todos sus rincones.



46. No en vano, Tatooine es la capital del hampa de las galaxias. Ahí está Beedo, por ejemplo, en animada charla con un Jawa, ladrón de chatarra y de robots. ¿Qué negocio estarán tramando?



47. —Una chusma, un enjambre de desecho y villanía, había dicho Obi Wan Kenobi— murmura C3-PO.— ¡Cuánta razón tenía R2-D2!



37. Una nave se aproxima a la nueva «Estrella de la Muerte» en construcción.
—¡Alerta, base. Vamos a descender. Desactiven escudo de protección!



38. Darth Vader llega en visita de inspección representando al Emperador a la nueva «Estrella de la Muerte».
—Comandante Jerjerrod— dice Vader—. El Emperador está muy descontento con el ritmo de construcción de esta nueva estación espacial.



42. Y ante los ojos del repulsivo Jabba, R2-D2 ha proyectado un holograma.
—Saludos, Jabba. Soy Luke Skywalker, caballero Jedi, y quiero negociar contigo la vida de mi amigo Han Solo.



43. Bib Fortuna, lugarteniente de Jabba, susurra al oído de éste: —Nada de pactos con un Jedi. Los Jedi no pactan, siempre luchan. —Tienes razón, Bib— contesta Jabba—. No le haremos caso.



44. El holograma continua su discurso:
—Puedes quedarte con estos dos robots como prueba de buena voluntad.
—Te has equivocado de mensaje, R2-D2— dice espantado C3-PO.



48. He ahí otro tipojo de la corte de Jabba: Slacio Crumb, un canallita de mucho cuidado.



49. O ese otro, policía gamorreano, que monta guardia en el salón principal de Jabba. No hay nada en él que inspire la más mínima confianza.



50. El personaje que más aterra a C3-PO es ese siniestro 8D8, el torturador de la corte de Jabba, el que idea los más refinados sufrimientos para los enemigos de su señor, el rey del hampa.



51. Hermi Odie quizás no es tan terrible como el resto de la corte, al menos aparentemente, pero es tan peculiar físicamente como el resto de la pandilla.



52. Pero no todo es perverso en la corte de Jabba. Un trio musical se dispone a deleitar a su amo y señor y a todos sus súbditos y visitantes.



53. Max Flebo es el encargado del teclado, aunque quizás sus manos no sean las más adecuadas para un pianista.



56. En pleno apogeo de la fiesta entra en el salón del trono de Jabba, Bush, el terrible cazador de recompensas.



57. Bush lleva encadenado a Chewbacca y en medio del silencio que se ha creado exige a Jabba una recompensa por el prisionero que trae.



58. —Veinticinco mil es todo lo que te ofrece Jabba— explica un androide traductor a Bush. Pero éste no está de acuerdo y en su extraño lenguaje electrónico pide el doble.



60. Han Solo, por el que Luke ha enviado un mensaje a Jabba, pende de la pared del palacio de Jabba, como adorno, suspendido en una unidad de carbono congelante.



61. En el silencio de la noche, en el salón solitario de Jabba, alguien está activando la cámara de carbono congelado en la que reposa Han Solo. ¡Es Bush, el cazarecompensas!



62. —No veo, no veo— exclama Han, cuando despierta del largo en el que ha permanecido tanto tiempo. —Tranquilo, es sólo algo pasajero— le responde el androide electrónico. —¿Quién eres tú?— pregunta Han.



66. Uno de los guardias se ha aproximado a Leia. El casco impide verle el rostro. —Tranquila, Leia, os sacaremos de aquí— dice el guardia, que no es otro que Lando Calrissian, destruido. —Tenemos un plan de rescate.



54. Droopy McCool toca un instrumento de viento y él sí que parece tener los pulmones adecuados para obtener el máximo volumen de su extraña flauta.



55. Sy Snootles es el cantante del trio musical de la corte de Jabba. No es muy atractivo, pero parece ser que tiene buena voz.



59. Entonces interviene el grotesco Bib Fortuna. —Dice Jabba que podemos darte 35.000 y nada más. Acéptalo y no abuses de tu buena suerte— amenaza el lugarteniente del rey del hampa.



63. Cae el casco y desaparece la fría voz electrónica. —Soy alguien que te quiero— dice Leia, cálidamente, ya que ella es el falso Bush. Hay que huir antes de que Jabba se dé cuenta. Y besa a Han para infundirle ánimo.



67. —Jabba, esto te pesará, tenemos amigos poderosos— grita Leia. —Quizás— responde el monstruoso Jabba— pero mientras tanto disfrutaré por completo del placer de tu compañía. —¡Que asco!— exclama Leia, al sentirse cerca del viscoso jefe del hampa intergaláctica.



64. De repente, la cortina que los oculta se abre y se encuentran en medio de la chusma presidida por el repugnante Jabba. —¡Vaya, vaya, quién está aquí! ¿Dónde ibáis, Leia y Han?— exclama Jabba en tono burlesco desde su trono.



65. —Bien, bien— prosigue Jabba ante un C3PO impotente y acobardado. —Llévao a Han a la mazmorra. En cuanto a la chica, la quiero para mí.



68. Leia es preparada convenientemente para servir de diversión al enorme y repulsivo Jabba. La visten de bailarina y la encadenan a Jabba.





69. Un silencio impresionante se cierra en el salón del trono de Jabba. Acaba de entrar un personaje encapuchado, cuya sola presencia hace enmudecer al grupo de canallas que rodean al rey del hampa.

—¿Quién eres?—, pregunta Jabba.



70. —Soy Luke Skywalker, Jabba. Vengo a llevarte a Han Solo y al resto de mis amigos. De esto puedes obtener beneficio... o ser destruido. No menosprecies mis poderes.



71. Luke se dirige a la hermosa Leia, que está sujeta a Jabba.
—¿Estás bien, Leia?
—Sí, Luke, estoy bien.



75. Todo el salón queda en silencio ante la audacia de Luke que apunta directamente al viscoso Jabba. Hasta R2-D2, que ha sido convertido en camarero de la corte del rey del hampa, queda paralizado al ver la actuación de su amo.



76. Los guardias gamorreanos están al acecho, pero no es preciso que intervengan. El siniestro Jabba acciona una palanca secreta y el suelo cede a los pies de Luke Skywalker que cae en una trampa situada delante del trono.



77. Lando Calrissian, disfrazado de guardián de nave antigravedad, observa aterrorizado el interior de la trampa que ha quedado cubierta de nuevo por una reja. ¡No se atreve a dar crédito a sus ojos!





72. —No habrá pacto jovencito —ruge Jabba—. No me impresionas por muy «Jedi» que seas. Yo ya destruí humanos cuando los Jedi eran temibles y ahora que no son nadie no voy a acobardarme ante ti.



73. —Lo único que conseguirás con tu presencia aquí es morir —sigue diciendo Jabba— como morirán todos tus amigos. Tus trucos mentales no van a darte resultado conmigo, muchacho.



74. —Está bien, tú lo has querido así —exclama Luke. Y como un relámpago algo centellea y aparece en su mano una pistola desintegradora.



78. Rancor, un monstruo terrorífico, se dispone a atacar a Luke. Sus fauces abiertas muestran unos dientes horribles, dispuestos a devorar a los infelices que la crueldad de Jabba precipita en esta



79. Pero Luke es un Jedi y los Jedi no se amilanán. Las armas normales nada pueden contra la piel coraza de esta bestia, pero Luke agarra fuertemente un gran hueso de entre los restos de la cueva y se enfrenta a su vez al ataque del terrible carnívoro.



80. En un golpe de audacia, Luke coloca el hueso atravesado en las fauces de Rancor. La bestia aprieta sus poderosas mandíbulas y muere aprisionado por la reja de su guarida. Es el fin de Rancor.



81. Pero la victoria de Luke es breve. Los guardias lo aprehenden de nuevo y junto con Han Solo lo llevan ante la presencia de Jabba.
—Han Solo, Luke Skywalker y Chewbacca serán llevados al desierto, a la duna del mar y arrojados al gran abismo de Carkoon —dice Jabba, enfurecido.



82. En un vehículo deslizante del desierto, perteneciente a la flota de Jabba, Luke, Han y Chewbacca son conducidos hacia la muerte. ¡Al gran abismo de Carkoon!



83. Lando, que continúa disfrazado de guardián de nave anti-gravedad, se incorpora a la comitiva que lleva a sus amigos a la muerte, con la esperanza de encontrar una ocasión para liberarlos.



84. El vehículo llega finalmente a su destino, frente a Sariaac, el pozo que mata lentamente, tragando a los que son arrojados en su interior.
—Han, quedate junto a Chewbacca, ya que pronto empezará la lucha —susurra Luke a su amigo, que está aún medio ciego.



85. Luke será el primero en ser arrojado al pozo. Un guardia lo empuja hacia el extremo de una pasarela colocada sobre la boca de Sariaac. Parece que haya llegado al final para nuestros héroes.



86. ¡Pero, no! Una espada de luz ha llegado a las manos de Luke, lanzada por su fiel robot R2-D2. La espada de luz se despliega y Luke ataca a sus guardianes.



87. Por su parte, Lando se quita el casco y se une a sus amigos, atacando a uno de los guardianes del vehículo esquife.
—¡Toma, perro!— grita Lando, que estaba deseoso de revelar su verdadera identidad.



88. En el fragor de la lucha, Lando cae fuera del esquife, sujetándose en el último momento a un cable y evitando así ser engullido por Sarlaac.



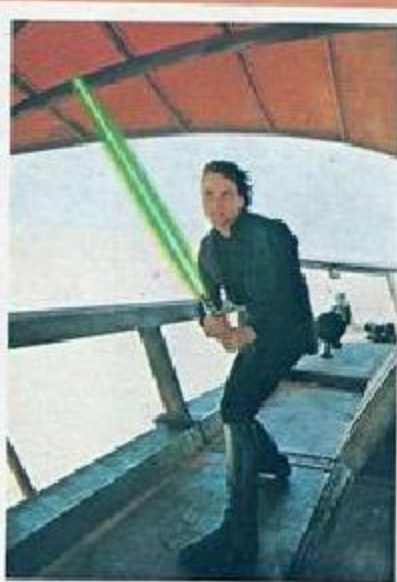
89. —Lando, agárrate— grita Han. Y a pesar de ver todavía borrosamente a causa de la congelación de carbono, Solo intenta ayudar a Lando, peligrosamente suspendido cerca de la boca de Sarlaac.



91. Boba Fett, el temible cazarecompensas, interviene en el combate con su mortal rifle-láser. Boba ha llegado con la ayuda de su reactor de mochila, desde el velero del desierto que Jabba ha convertido en mirador privilegiado de la frustrada ejecución.



96. La lucha sigue ahora en el velero del desierto. Luke salta sobre su casco, evitando el ataque de un guardia Weequay.



97. Ya sobre la cubierta del velero del desierto, Luke enarbola de nuevo su poderosa espada de luz.
—Aquí me tenéis— grita, enardecido.



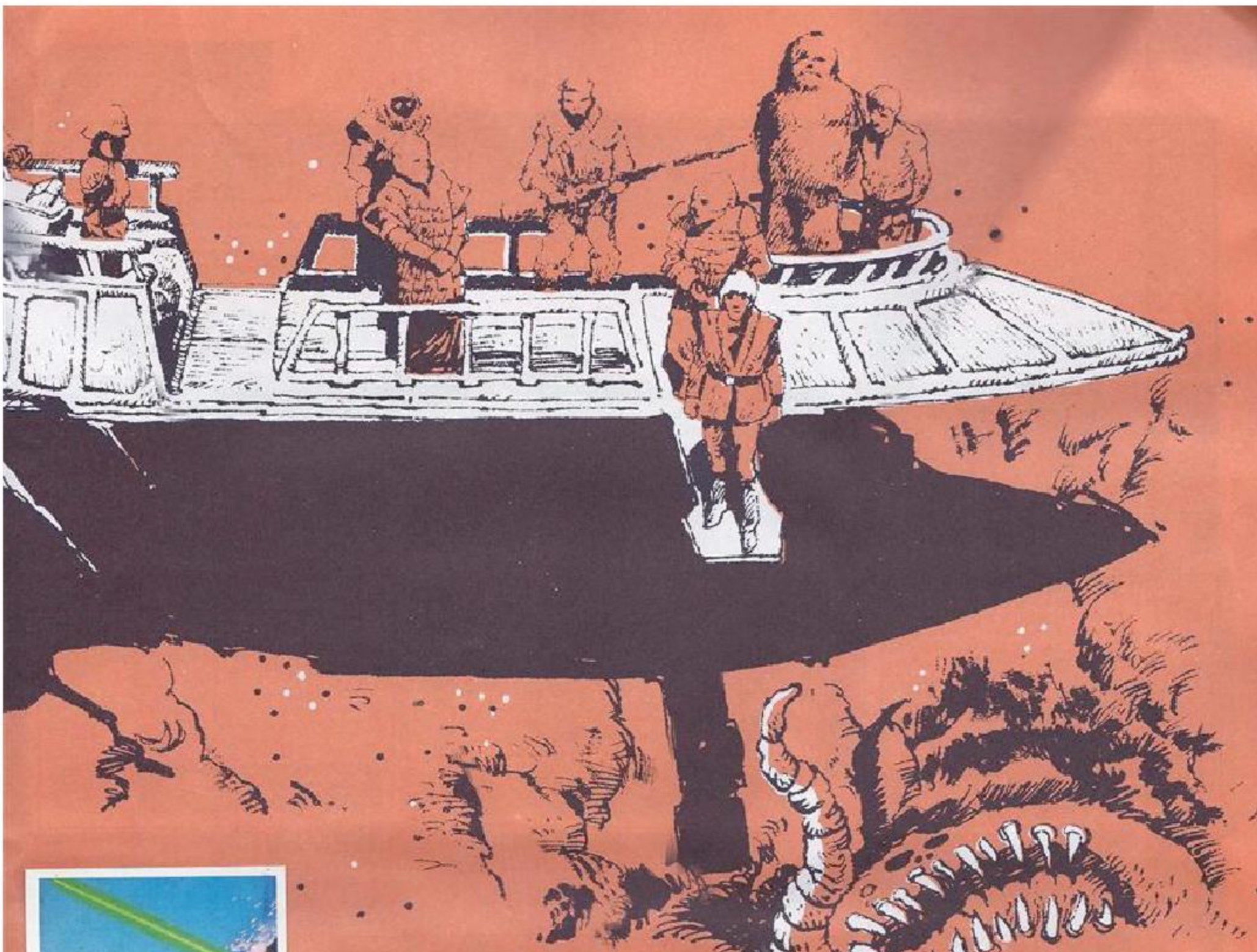
90. —Lando, agárrate a este cable— dice Han. —Gracias, amigo, pero ten cuidado, porque por poco me lo metes en el ojo, en lugar de ponerme en la mano. — Lando finalmente, es izado a bordo del esquife gracias a la ayuda de Han Solo.



92. Luke se enfrenta armado con su terrible espada de luz a los guardianes que Jabba le envía desde el velero del desierto. —¡Atrás, atrás!— grita nuestro héroe. Y, a pesar de su superioridad numérica, los guardianes retroceden.



98. Dos guardianes se disponen a cerrar el paso a Luke, que se dirige al camarote de Jabba, para dar buena cuenta de él. —¡Paso, esbirros, paso!— grita. Y su ataque es imparable.



93. Boba Fett se enfrenta con Luke en mortal combate. Le apunta con su rifle láser, pero Luke lo lanza al vacío con su espada de luz. Boba Fett va a parar a las terroríficas fauces de Sarlaac.



94. Desde el velero del desierto de Jabba disparan con un cañón ametrallador sobre el frágil esquife, en el que la pericia y valor de nuestros amigos decantan la lucha a su favor.



95. Los guardias gamorreanos se disponen a intervenir a la orden de su amo, Jabba, el rey del hampa intergaláctica.



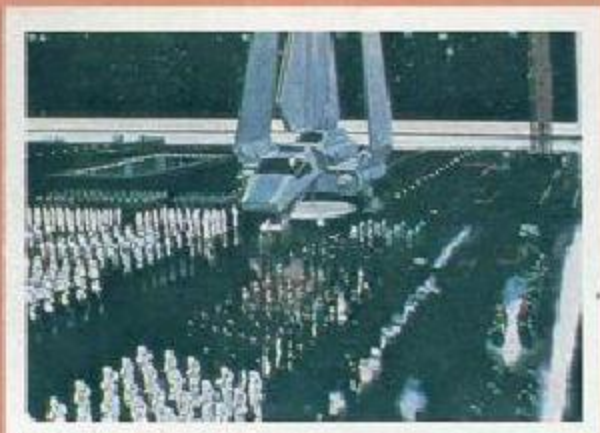
99. Por su parte, Leia interviene también en la batalla. Encadenada al repugnante Jabba, para diversión de éste, convierte la cadena de su cautiverio en arma mortal y estrangula con ella al rey del hampa.



100. Después de acabar con Jabba y liberarse de la cadena que la sujetaba a él, Leia coge una lanza del suelo y atraviesa al guardia que disparaba el cañón ametrallador sobre el esquife, en el que están Han, Lando y Chewbacca.



101. La batalla ha terminado con la muerte de los siniestros tripulantes del velero. Luke sujeta con sus brazos a Leia y valiéndose de un cable, saltan hasta el esquife. El velero del desierto estalla. Nuestros amigos van a buscar sus llaves para abandonar Tatooine.



102. Miles de guardias imperiales esperan perfectamente formados en la pista principal de la nueva «Estrella de la Muerte». Pronto llegará el Emperador, su dueño y señor.



103. Una nave, el crucero imperial, se posa en la pista principal. Se abre la rampa de descenso y por ella empiezan a bajar, vestidos con sus vistosas capas rojas, los guardias personales del maligno señor de las Galaxias.



104. Darth Vader, general en jefe de todas las fuerzas imperiales, espera a su amo. A su lado está el comandante Jerjerrod, visiblemente atemorizado, pues sabe que su amo y señor está descontento con la marcha de la construcción de la nueva «Estrella de la Muerte».



108. Mientras tanto, en la nave principal de la gran Armada Rebelde que se está formando, hay asamblea de jefes para preparar el ataque definitivo contra el Imperio. Los espías han informado sobre el estado de la nueva «Estrella de la Muerte». El momento es propicio.



109. Lando, Chewbacca, Han y Leia asisten a la asamblea. Lando, ascendido a general, dirigirá el «Ataque contra la «Estrella de la Muerte».

—Felicidades, general— bromea Han dirigiéndose a Lando.



110. Toma la palabra el general Madine: —Hemos preparado un ataque general contra la nueva «Estrella de la Muerte» y otro contra el planeta Endor, para desactivar su escudo de protección, pues allí está la estación de control del mismo. Ese ataque lo dirigirá el general Han Solo.



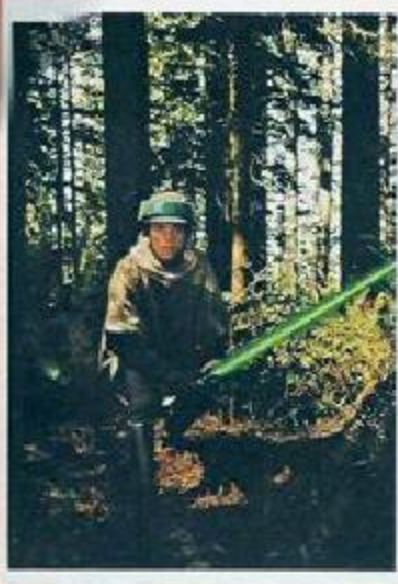
114. Han Solo dirige un crucero imperial capturado al enemigo, que deberá atravesar las defensas del Imperio sin despertar sospechas y desactivar la estación del escudo protector. —Actúa con calma— dice Han— como si ciertamente fuéramos una nave imperial!



115. A pesar de que Darth Vader sospecha algo, el crucero imperial con nuestros amigos a bordo consigue atravesar el escudo protector y aterrizar en la verde selva de Endor. —Esto no me gusta nada, R2-D2— dice C3-PO.— Con la mala suerte que tenemos nosotros, seguro que caeremos en manos de comedores de androides.



116. Han Solo conduce al comando rebelde contra la estación de control del escudo de protección de la «Estrella de la Muerte» a través de la selva de Endor.



119. Luke Skywalker empuña su terrible espada de luz dispuesto a cortar por lo sano. —¡Que no escapen!— grita.



120. Dos exploradores consiguen saltar sobre sus motos y se inicia una endiablada persecución. Luke va tras uno de los esbirros imperiales y Leia se lanza en persecución del otro.



121. La escaramuza ha terminado. Los exploradores han sido vencidos, pero Leia ha desaparecido. —Este es el casco de la princesa, general Solo— dice C3-PO. Sin embargo, R2-D2 no capta ninguna señal de Leia.



105. En este momento, de la nave baja el ser más maligno de la galaxia. Ante el temeroso silencio de sus sicarios, desciende por la rampa el gran opresor de los pueblos y planetas: «El Emperador».



106. —La «Estrella de la Muerte» estará lista a tiempo, mi amo— explica Vader a su Emperador. — Todo se desarrolla ahora según lo previsto. —Más vale que así sea— replica amenazante el Emperador.



107. —¿Cuáles son ahora sus órdenes, amo?— pregunta Darth Vader. —Lleve la flota al otro lado del planeta Endor, lord Vader— manda el Emperador —y espere allí mis nuevas instrucciones. Aplastaremos la rebelión.



111. Mon Mothma, líder suprema de la Alianza Rebelde, se dirige a la asamblea: —Ahora es el momento de acabar de una vez por todas con el Imperio. Su «Estrella de la Muerte» es vulnerable y, lo que es más importante, el Emperador está en ella.



112. —Vaya, vaya, así que tú también eres general y, además, te vas a jugar el pellejo— bromea Lando con Han. —Yo creía que a ti no te importaban estas cosas. —Al diablo contigo, Lando— replica Han.



113. La Armada Rebelde prepara sus naves para el ataque definitivo contra el Imperio.



117. De repente, aparece un explorador imperial que intercepta el comando, apuntando a Leia con su pistola Láser. —¡Hay que apresarlo y evitar que se escape!— grita Luke.



118. Un feroz combate se entabla en el bosque de Endor. Los exploradores imperiales pretenden dirigirse a sus veloces motos para informar a sus compañeros de guarnición. Una moto imperial es destruida por un disparo láser.





122. Leia, en su persecución, ha caído de la moto que conducía tras eliminar al explorador imperial. Ha quedado inconsciente sobre la hierba, siendo descubierta por un extraño ser.



123. Wicket es un Ewok. Los Ewok son un pueblo pacífico, primitivo y desconfiado que habita en la selva de Endor. Wicket se queda contemplando a la hermosa Leia y la reanima.



124. Wicket se comporta amigablemente con Leia. Ha visto que luchaba contra un explorador imperial y a ellos, los Ewok, tampoco les gustan los guardias imperiales.



126. Mientras tanto, Darth Vader se dirige a informar al Emperador. Una nave con tripulación rebelde ha aterrizado en Endor.



127. Vader atraviesa las filas de protección de los guardias personales del Emperador.



128. Darth Vader, el antiguo Jedi, tiene un presentimiento. Luke Skywalker se está convirtiendo en un problema serio. Luke forma parte de la partida rebelde de Endor.



130. Luke, ignorante de los designios del maligno emperador, está preocupado por el paradero de Leia. —*Leia tiene que estar con vida*— dice Luke, —*Aquí está muerto el soldado al que ella perseguía.*



131. —*Si, de acuerdo, está viva*— se impacienta Han Solo, —*pero ¿dónde está? Movámonos, hagamos algo, no estemos quietos. Quizás necesite nuestra ayuda.*



132. La expedición se pone en marcha, pero, de repente, todos se sienten levantados bruscamente del suelo. ¡Han caído en una trampa! Una gigantesca red los ha atrapado y ahora cuelgan en ella, suspendidos de un árbol.



136. Los Ewoks conducen a nuestros amigos a través de la selva de Endor. Los llevan en calidad de prisioneros, a excepción de C3-PO que es transportado como un gran personaje sobre un tronco de madera.



137. A través de los caminos de la selva, Luke, Han, Chewbacca, los robots y el resto del comando rebelde, llegan al poblado Ewok.



138. C3-PO es sentado al lado de Logray, el brujo Ewok. Pero, a pesar de ser considerado un dios, no consigue convencerlo para que suelte a sus amigos.



125. —Tengo que encontrar a mis amigos, que están por algún lugar de este bosque— le explica Leia a Wicket. —He de saber qué les ha ocurrido.



129. —¿Está usted seguro de actuar con la energía necesaria, lord Vader?— pregunta el Emperador.
—Lo estoy.
—Si es así, vaya a la selva de Endor y tráigame a Luke Skywalker.



133. —¿Alguien pueda alcanzar una espada de luz y cortar esta red?— pide Luke.
—No, amo Luke, pero... Dios mío! Ya veo quién tendió la trampa— exclama, espantado, C3-PO.



139. C3-PO insiste, pero no consigue nada. Es más, los Ewoks pretenden guisar a Han Solo en honor de su nuevo dios. La cosa se complica.



134. Los Ewoks bajan a nuestros amigos de la red que los ha atrapado y los rodean. Al ver al dorado C3-PO quedan maravillados.



140. Luke, a la vista de la situación, decide recurrir a sus poderes. Se concentra y consigue que el trono de madera sobre el que está C3-PO se eleve.
—Diles que tu poder es enorme y que si no nos liberan te enfadarás— le grita Luke.



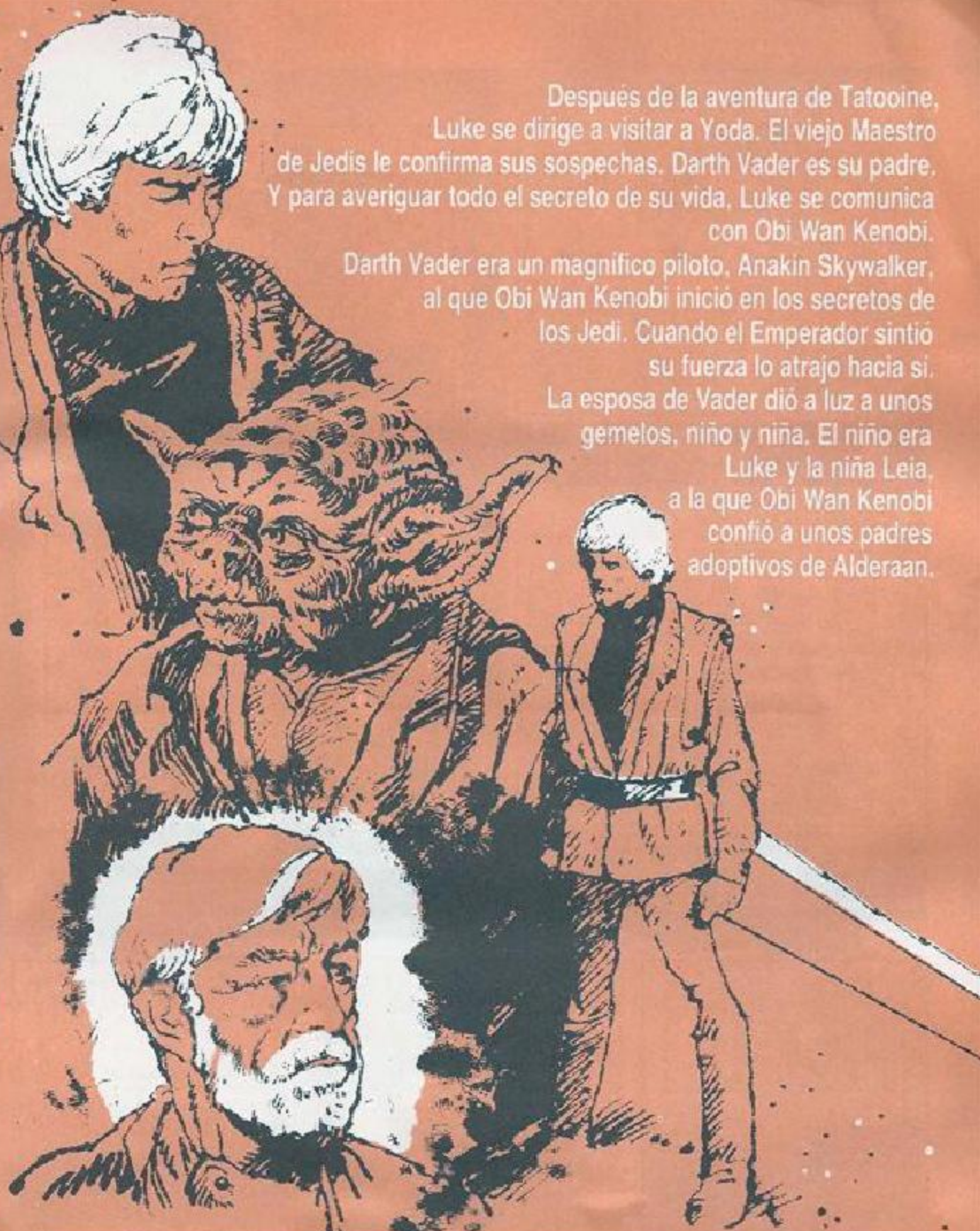
135. Los Ewoks aclaman a C3-PO como a un dios y le adoran. —Vaya, no sabía que pudiera ser tan importante— dice sorprendido C3-PO.



141. Al ver el prodigio del dios dorado, el propio brujo Logray ordena que dejen en libertad a los prisioneros.

Después de la aventura de Tatooine, Luke se dirige a visitar a Yoda. El viejo Maestro de Jedis le confirma sus sospechas. Darth Vader es su padre. Y para averiguar todo el secreto de su vida, Luke se comunica con Obi Wan Kenobi.

Darth Vader era un magnífico piloto, Anakin Skywalker, al que Obi Wan Kenobi inició en los secretos de los Jedi. Cuando el Emperador sintió su fuerza lo atrajo hacia sí. La esposa de Vader dió a luz a unos gemelos, niño y niña. El niño era Luke y la niña Leia, a la que Obi Wan Kenobi confió a unos padres adoptivos de Alderaan.





142. En ese momento aparece Leia, huésped de los Ewoks.
—¡Leia!— exclama alborozado Luke— ¿Estás bien?
—Sí, Luke estoy bien— responde Leia— y me alegro de que estemos de nuevo juntos y en libertad.



143. —¡Eh!— grita Han, que ha quedado olvidado y sujeto al palo en el que lo tenían que asar—. —¿Alguien puede echarme una mano y soltarme?



144. Los Ewoks son ahora amigos del comando rebelde y lo ayudarán en su lucha contra el Imperio.



146. Ahora que están tranquilos en la aldea Ewok, Luke habla en privado con Leia.
— Debo decirte algo, Leia. Por fin he adivinado el secreto de mi vida. Darth Vader es mi padre.



147. —¡Dios mío!—, exclama Leia.
—Y tú— continúa Luke—, tú eres mi hermana, mi hermana gemela.
Leia, queda anonadada por la noticia.
¡Vader, nuestro padre! —murmura Leia.— ¿Qué vas a hacer?



148. —He de enfrentarme a él. Es mi destino. Solo yo estoy preparado y tengo la Fuerza. El Emperador lo sabe y si no me enfrenta a Vader, nos destruirá a todos.



152. En otro lugar, el comando se prepara para asaltar el búnker donde está la estación de control del escudo de protección de la «Estrella de la Muerte».
—¡C3-PO, por favor, guarda silencio durante el ataque!— le pide Leia al charlatán robot.



153. Han Solo se ha adelantado y ha dejado fuera de combate al centinela del búnker.
—Ha sido una buena idea que esa pelota de pelusa de Wicket distrajera a los guardianes— murmura para sí Han.— Ahora, a sorprender a los del interior.



154. Empuñando su pistola de rayos láser, Han Solo se adentra en el búnker. Tras él sigue todo el comando.
—Silencio, ya estamos cerca del control— susurra Han.



155. El fuego concentrado de las armas rebeldes, derriba la puerta de acero que protege la estación de control del escudo protector de la «Estrella de la Muerte».
—Esto va a ser más fácil que derribar a un bantha— dice Han.— Colocar las cargas explosivas. Vamos a volar todo esto.



159. Pero la suerte no está echada todavía. Los pequeños y peludos Ewoks contemplan la escena y deciden ayudar a sus amigos.



145. R2-D2 despierta la infantil y primitiva curiosidad de los Ewoks, y se hace muy amigo de Wicket, el que encontró a Leia.



149. Y Luke se dirige en la oscuridad de la noche de Endor hacia las instalaciones de las fuerzas imperiales para encontrarse con Vader y enfrentarse a él.



150. Para adelantar su encuentro con Darth Vader, Luke se entrega a los exploradores imperiales que custodian la plataforma de aterrizaje de las naves imperiales en Endor.



151. Los guardias imperiales conducen a Luke ante la presencia de Vader. —Sólo está armado con una espada de luz, señor— explica uno de los guardias. Por fin están frente a frente y solos, padre e hijo...



156. Pero de repente la situación cambia y el búnker se llena de guardias imperiales fuertemente armados que apresan a nuestros amigos. ¡Es una trampa del Emperador!



157. —Andando, rebeldes. Se ha acabado esta aventura para vosotros.



158. Fuertemente custodiados, con las manos sobre la cabeza, Han, Chewbacca, Leia y el resto del comando se dirigen al bosque.



160. Wicket, el Ewok, considera las posibilidades de un ataque por sorpresa a los bien armados guardias imperiales.



161. Logray, el brujo, cree que es una grave amenaza haber secuestrado a su dios dorado y apoya la intervención.



162. Los guerreros Ewok, armados de sus primitivos arcos y flechas, acechan el paso de los guardias imperiales que conducen prisioneros a sus amigos.



163. Las tropas imperiales se despliegan por el bosque de Endor, protegidas por un transporte AT-ST, equipado con cañones láser.



164. De repente, atacan los Ewoks y la sorpresa hace vacilar a los imperiales. Este momento es aprovechado por Han y sus amigos, que se revuelven contra sus guardianes.
—*Conseguid un arma*— ordena Han.



165. Muy cerca del búnker, la lucha se recrudece y se generaliza entre rebeldes e imperiales.



169. En el bosque, el transporte imperial AT-ST ha quedado enmudecido gracias al arrojido de Chewbacca, que ha destruido su mecanismo.



170. Pero el combate sigue. Los Ewoks sorprenden a los guardias imperiales con todo tipo de trucos. Les tiran piedras, se lanzan inesperadamente sobre ellos, les arrojan sus arpones... Los imperiales están desconcertados.



171. Empieza a decantarse la lucha a favor de los rebeldes y sus aliados Ewoks. Un guardia imperial intenta huir en su moto.



175. —*Te amo, mi general*— suspira Leia.
—*Pero y... Luke*— tartamudea Han.
—*Luke es mi hermano*.



176. Han y la Princesa se unen en un prolongado beso, explorando el amor de ambos. El simulado largo tiempo por respeto a Luke.



177. Mientras tanto, en la «Estrella de la Muerte», Luke es introducido por su padre, Darth Vader, en las estancias del Emperador.



178. —*Padre, aún estás a tiempo de rectificar*— le dice Luke a Vader.
—*Yo sé que aún queda bien en ti*.
—*Tienes la cabeza llena de tonterías, Luke*— le contesta Vader.
—*El Emperador te enseñará cuál es el camino correcto*.



179. Luke llega a presencia del ser más odiado de la galaxia. —*Si crees que llegará el tiempo en que yo te llame amo, estás completamente equivocado. No me desmoronas, como hiciste con mi padre*— desafia valientemente Luke al Emperador.



166. El enfrentamiento entre Ewoks e imperiales es de lo más desigual. Pero, a pesar de los pistolas de rayos láser de los segundos, no consiguen vencerlos.



167. Han Solo y Leia se dirigen al búnker disparando sin cesar. —Las cargas explosivas todavía están colocadas, Leia— dice Han. —Hay que entrar y activarlas.



168. R2-D2 es el encargado de desconectar el mecanismo que bloquea la puerta del búnker, pero un disparo láser lo alcanza de lleno y lo inmoviliza. Han continúa su trabajo.



172. Varios guardias imperiales rodean a C3-PO y a R2-D2 con muy malas intenciones. —¡Socorro!— grita C3-PO, siempre tan miedoso.



173. Y de pronto, un enjambre de Ewoks cae sobre los guardias con palos y piedras, dejándolos fuera de combate. —Esto es lo que yo llamo llegar a tiempo— dice, aliviado, C3-PO.



174. La batalla ha terminado y los guardias imperiales han sido derrotados. Han Solo atiende a la princesa Leia, que ha sido levemente herida. —He de decirte algo, Han...



180. —El que está equivocado eres tú, jovencito— le replica el Emperador. —Y muy pronto lo comprobarás.



181. —Tú, al igual que tu padre, te convertirás en mi servidor— clama el Emperador. Es vuestro destino. Nada puedes contra él. La Armada Rebelde será destruida. Nadie puede oponerse a mi poder y a mi fuerza.



182. Luke salta con rabia, coge su espada de luz y se dispone a enfrentarse con Darth Vader y con el Emperador.



183. Se cruzan las espadas de luz. La del joven Luke y la del veterano Vader. Las fuerzas de ambos están equilibradas. La lucha se presenta incierta.



184. Luke golpea sin piedad y sin dejar un respiro a su antagonista. Y poco a poco va arrinconando a Vader. La fuerza del Bien, la fuerza del joven Jedi, es superior.



185. Luke acosa a su padre, Darth Vader, hasta llevarlo al puente sobre la sala de máquinas de la «Estrella de la Muerte» y lo desarma. Lo tiene a su merced.



186. —Acaba con él y ocupa el lugar de tu padre en el lado oscuro— grita el malvado Emperador. —Da rienda suelta a tu odio. Luke reacciona ante lo que ha estado a punto de hacer. —Nunca, nunca estaré en el lado oscuro. Soy un Jedi, como lo fue mi padre.



187. Entonces el Emperador, ciego de ira, arroja mortíferos rayos, que salen de sus manos, sobre el joven héroe. —Si no quieres servirme, ¡muere! Pero Darth Vader reacciona y arrastrándose hasta el Emperador lo arroja al fondo de la sala de máquinas, donde perece.



188. Todo ha terminado. Luke Skywalker, el joven Jedi, el último de los Jedi, contempla emocionado a su padre agonizante que, en el último momento de su vida, ha salvado la suya.



189. En la nave insignia de la Armada Rebelde las cosas no van demasiado bien. —Hemos caído en una trampa, Vegde— dice Lando. —Si no destruyen pronto el escudo protector de la «Estrella de la Muerte», estamos perdidos.



190. Pero, a pesar de las circunstancias adversas y del fracaso parcial de los planes preparados, las naves rebeldes siguen atacando a los cruceros imperiales y otras naves enemigas.



191. El almirante Akbar también está preocupado, a la vista del desarrollo de los acontecimientos. —Tenemos muchas bajas— murmura. —Necesitamos atravesar ya ese escudo protector.



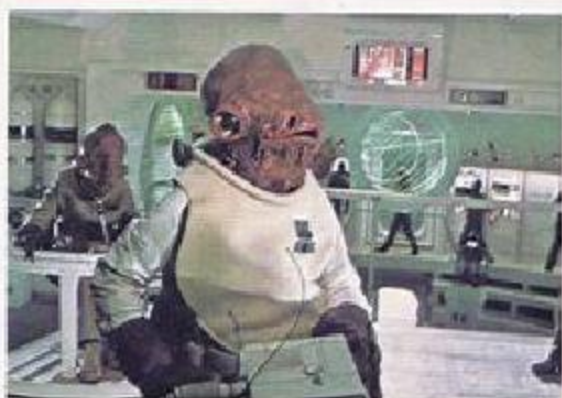
195. En efecto, en Endor, los rebeldes y los Ewoks han vencido y han destruido el búnker imperial que albergaba la estación de control del escudo protector de la «Estrella de la Muerte».



199. —Te das cuenta R2-D2— se pavonea C3-PO ante su ya reparado compañero. —Si no hubiéramos sido por nosotros, esta victoria no hubiera sido posible. —¡Waaaah!— protesta R2-D2 ante la despectiva mirada del Ewok Wicket.



Darth Vader, en un último esfuerzo de voluntad, ha vuelto a ser Anakin Skywalker. Se ha arrastrado hasta el Emperador, pero no para servirlo, sino para salvar a su hijo. Ha agarrado a su antiguo amo y lo ha precipitado en el vacío, destruyéndolo. Padre e hijo se reconcilian, próxima la muerte de aquél. En el último minuto, Darth Vader, de nuevo Anakin, muestra su verdadero rostro a su hijo, quitándose el siniestro casco negro. Una cara livida, llena de cicatrices, pero humanizada ahora, se ofrece ante la vista de Luke. Darth Vader o sea, Anakin Skywalker, muere en los brazos de su hijo Luke.



192. —¿Qué estará haciendo nuestro comando en Endor?— sigue reflexionando Akbar. —Necesitamos poder llegar a la «Estrella de la Muerte» en seguida.



193. En la sala de control de la «Estrella de la Muerte», Jeremod, su Comandante, observa en la pantalla como las naves imperiales y las defensas de su estación espacial diezman la flota rebelde.



194. —Lando— escucha el general por radio— Lo hicieron. Nuestro comando ha destruido por fin el escudo protector de la «Estrella de la Muerte». Y el Halcón Milenario, la nave insignia, se lanza provista de sus misiles sobre el reactor principal de la «Estrella de la Muerte».



196. En la cálida noche de Endor todos celebran la victoria.



197. —Lo conseguimos, C3-PO— exclama jubiloso Han Solo.— Y en parte te lo debemos a ti. —¡Oh!, sólo he cumplido con mi deber— manifiesta humildemente el dorado androide.



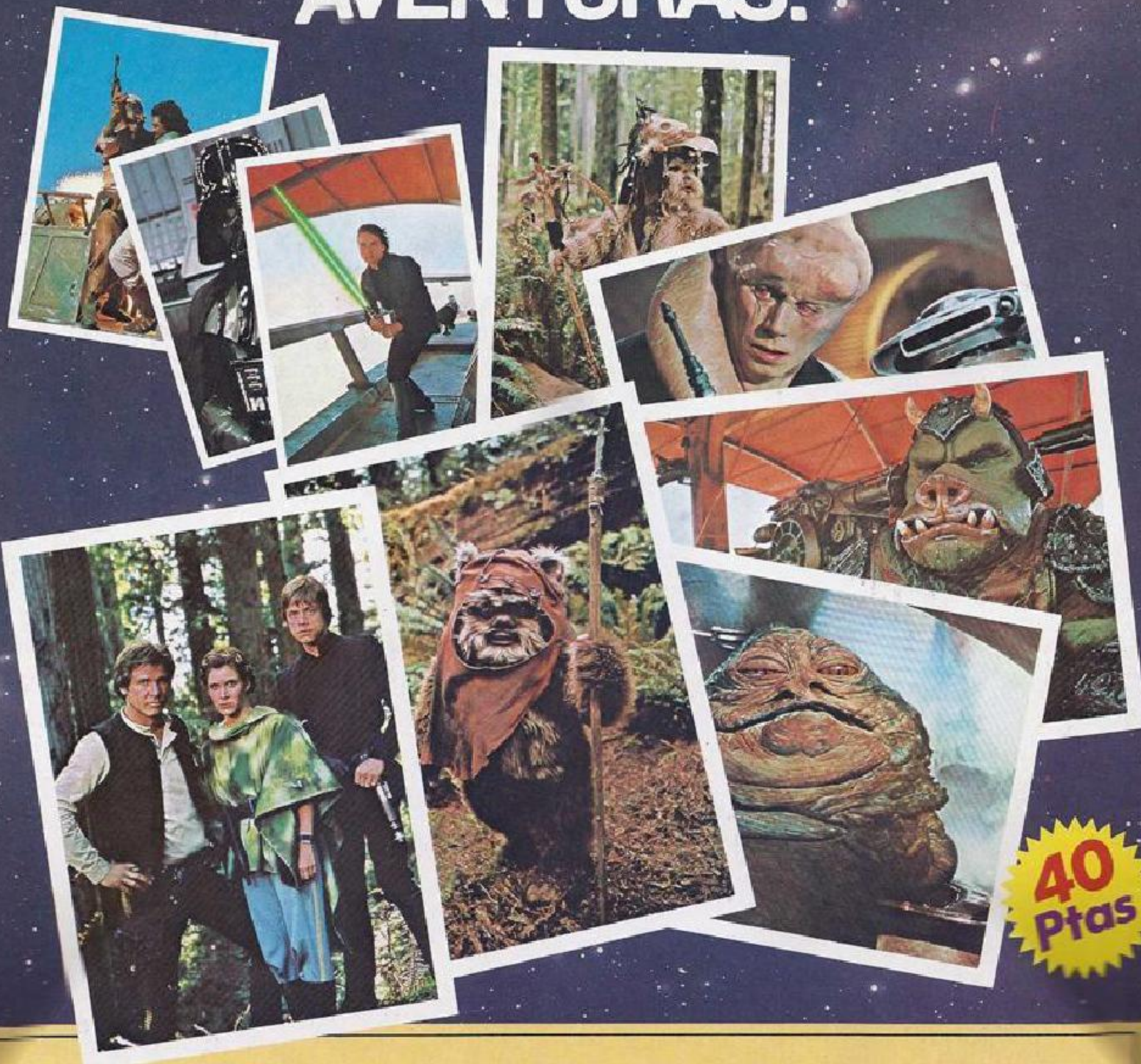
198. Han Solo felicita a los soldados y pilotos del comando rebelde que han hecho posible la victoria de Endor y, por tanto la de la Armada Rebelde sobre la «Estrella de la Muerte».



200. Han Solo, la Princesa Leia y Luke Skywalker, el joven Jedi, han vencido una vez más. A Han y a Leia les espera la dulzura del amor. Quizás a Luke le pese excesivamente el drama que ha vivido su conciencia en las últimas horas.

PERO LAS FUERZAS DEL MAL NO HAN SIDO DESTRUIDAS TOTALMENTE. EN LA INMENSIDAD GALACTICA, PODERES OSCUROS PLANIFICAN LA OPRESION Y LA INJUSTICIA. ¿QUE NUEVAS AVENTURAS ESPERAN A NUESTROS HEROICOS AMIGOS?

DE NUEVO TUS HEROES FAVORITOS EN LA MAS ESPECTACULAR Y TREPIDANTE DE SUS AVENTURAS.



**40
ptas**

FICHA ARTISTICA

Luke Skywalker MARK HAMILL
Han Solo HARRISON FORD
Princesa Leia CARRIE FISHER
Lando Calrissian BILLY DEE WILLIAMS
C-3PO ANTHONY DANIELS
Chewbacca PETER MAYHEW
Anakin Skywalker SEBASTIAN SHAW
Emperador IAN MCDIARMID
Yoda FRANK OZ
Darth Vader DAVID PROWSE
Ben (Obi-Wan) Kenobi ALEC GUINNESS
R2-D2 KENNY BAKER

FICHA TECNICA

Director RICHARD MARQUAND
Productor HOWARD KAZANJIAN
Guión LAWRENCE KASDAN y
GEORGE LUCAS
Sobre un argumento de GEORGE LUCAS
Productor ejecutivo GEORGE LUCAS
Co-Productores ROBERT WATTS y JIM BLOOM
Diseñador Producción NORMAN REYNOLDS
Director Fotografía ALAN HUME, B.S.C.
Montadores SEAN BARTON,
MARCIA LUCAS y
DUWAYNE DUNHAM

Efectos visuales RICHARD EDLUND, A.S.C.,
DENNIS MUREN y
KEN RALSTON
Vestuario AGGIE GUERARD RODGERS y
NILO RODIS-JAMERO
Supervisión Efectos
Mecánicos KIT WEST
Maquillaje y Diseño
Criaturas PHIL TIPPETT y
STUART FREEBORN
Sonido BEN BURTT
Música JOHN WILLIAMS
Interpretada por la ORQUESTA SINFONICA DE LONDRES